

GUÍA PARA LA PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL

Este documental nos revela la injusticia del trabajo infantil a través de los testimonios reales de los niños rescatados por el Premio Nobel de la Paz Kailash Satyarthi. Kailash ha luchado por más de tres décadas por el fin de la marginación infantil, ha rescatado a más de 86.000 niños del trabajo forzado y de la esclavitud, y ha creado un movimiento mundial por los derechos de los niños. La película ilustra la realidad de los abusos a los derechos humanos a los que se enfrentan algunos niños en el siglo XXI, y nos inspira al mostrarnos lo que es posible lograr cuando trabajamos juntos para generar cambios.



Este galardonado documental (Gran Premio del Jurado del Festival de Sundance) estará disponible para escuelas, universidades y organizaciones de jóvenes desde el **14 de noviembre** hasta el 27 de marzo de 2019 de forma **gratuita**. Esperamos que la mayor cantidad de jóvenes posible se entere de las injusticias que enfrentan los niños más marginalizados, y qué se puede hacer para cambiar esta situación.

Tu escuela y tus estudiantes pueden participar de la proyección cinematográfica desde el 14 de noviembre. Miles de escuelas de todo el mundo van a participar - puedes encontrar más información siguiendo **#PriceofFree**.



“Los niños, niñas y los adolescentes tienen la energía y el poder suficientes para hacer de nuestra sociedad un lugar seguro, pero en todo momento son víctimas de la violencia. ¿Por qué? ¿Hasta cuándo? Es algo que no puedo aceptar”.

SHUBHAM RATHORE – ex víctima de trabajo forzado, ingeniero y activista por los derechos de los niños

“Las historias compartidas fueron duras y de verdad me conmovieron. Pero el documental también me dio esperanza al mostrar la labor desinteresada de los activistas, siempre dispuestos a dar sus vidas para salvar otras”

KHIABET SALAZAR – Coordinadora Nacional de la Juventud, Campaña 100 Millones Perú



Regístrate en action.100million.org/take-part para recibir el enlace para ver la película de forma **gratuita**.

También hemos trabajado junto a otros profesores para desarrollar una breve actividad que estimulará a los y las jóvenes a reflexionar sobre la problemática del trabajo infantil y a pensar sobre cómo la película se relaciona con sus propias vidas. Ofrecemos un plan de aplicación para una breve actividad con los espectadores del documental, así como un plan de clase para una actividad más profundizada que ayuda a desarrollar el pensamiento crítico y habilidades activas de ciudadanía, así como a preparar a los jóvenes para involucrar a alguna autoridad.

Este inspirador testimonio real de cómo es posible cambiar las cosas ayudará a educar y a inspirar la ciudadanía activa de millones de jóvenes de todo el mundo. Escribe a campaign@100million.org para solicitar más información o visita action.100million.org.

SOBRE LA PELÍCULA

Duración: 1 ½ horas | Disponible en los siguientes idiomas: español, inglés, francés, portugués y más

OBSERVACIONES PARA EL PROFESOR

- Esta actividad ha sido diseñada para acompañar la proyección del inspirador documental
- El ejercicio está destinado a estudiantes de secundaria y ha sido elaborado por profesores y jóvenes en conjunto
- Esta película y esta actividad se enmarcan en los curriculares
- Se trata de una pequeña actividad creada para ayudar a los jóvenes espectadores a formarse una opinión sobre la problemática del documental y estimularlos a generar cambios.
- Dependiendo de la duración de la discusión, sugerimos destinar 10 minutos tanto antes como después de la película a esta actividad.

ACTIVIDAD SOBRE EL DOCUMENTAL

Al ver la película, los alumnos tendrán la oportunidad de conocer mejor la vida de los niños y niñas marginados de todo el mundo y saber cómo se pueden cambiar las cosas. Para estimular la reflexión y el aprendizaje, hemos creado esta pequeña actividad escolar para antes y después de la película.

1) ANTES DE LA PELÍCULA

Si estás en una sala de clases, marca uno de los lados con 'totalmente de acuerdo', el lado opuesto con 'totalmente en desacuerdo' y el punto medio entre ambos lados con 'no estoy seguro(a)'.

Luego, lee en voz alta algunas (o todas las) frases del **recuadro negro** del costado derecho y pídeles a todos que escojan un lugar del salón en el que ubicarse dependiendo de cuánto concuerden o no con lo que se ha leído. Si la proyección de la película sucede en un espacio reducido, los jóvenes pueden levantar la mano para manifestar su opinión.



Puedes pedirles a los presentes que compartan los motivos por los cuales decidieron pararse en tal o cual lugar o por los que levantaron la mano, y preguntarles más sobre lo que piensan acerca del problema.

2) DESPUÉS DE LA PELÍCULA

Utilizando las mismas frases, repite la actividad anterior y observa si existen cambios en las opiniones de las personas. Si alguien ha cambiado de opinión, pregúntale por qué lo ha hecho, o qué ha aprendido después de ver el documental.

Finalmente, lee en voz alta la frase del **recuadro rojo**. Pregúntales a quienes concuerden, total o parcialmente, qué piensan hacer al respecto.

¿CUÁL ES EL PRÓXIMO PASO?

Si el documental ha logrado que sus espectadores se sientan enojados, tristes, inspirados o motivados, piensa en cómo ayudarlos a transformar estas emociones en acciones. Súmate a la campaña 100 Millones en www.100million.org y manifiéstate para ayudar a ponerle fin al trabajo infantil (¡y mucho más!) a través de acciones mensuales, comenzando con el Día de los Derechos Humanos el 10 de diciembre. Además, puedes encontrar otras formas de participar en la semana de acciones mundiales en action.100million.org/take-part.

SE QUÉ ES EL TRABAJO INFANTIL

NO TENGO RELACIÓN CON EL TRABAJO INFANTIL

LAS NIÑAS VÍCTIMAS DEL TRABAJO INFANTIL ESTÁN MÁS EXPUESTAS A LA VIOLENCIA

PUEDO HABLAR CON PROPIEDAD SOBRE LAS CAUSAS DEL TRABAJO INFANTIL

HAY MÁS DE UN MILLÓN DE NIÑOS MARGINADOS

PODEMOS TERMINAR CON EL TRABAJO INFANTIL

VOY A HACER ALGO PARA PONERLE FIN AL TRABAJO INFANTIL